

Anlage 3a): Studienverlaufsplan MA Kammermusik Klavier

Master Kammermusik										
Fachrichtung Klavierkammermusik										
Studienverlaufsplan 2110										
Semester		1.-4.		1.	2.	3.	4.			
Credits		120		30	30	30	30			30
Modul I Klavierkammermusik										
		75								
1. Klavierkammermusik		75	120G	20	120G	20	120G	18	120G	13
2. Pädagogischer Workshop						3xLP		2	3xLP	2
Modul II Ergänzungsfächer										
		10								
1. Alte Musik		2			45G	1	45G		1	
2. Neue Musik		2			45G	1	45G		1	
3. Sprecherziehung / Lyrikinterpretation		1	45G	1						
4. Hospitation (andere Ensembleinstrumente oder Gesang)		2	60G	1	60G	1				
5. Geschichte / Literaturkunde / Stilistik des Hauptfachs		2			90G	2				
6. Chor / Orchester		1					1 Projekt		1	
Modul III Masterarbeit										
		15								
1. Masterarbeit / Äquivalent		15								15
Modul IV Wahlfächer										
		20		8		5		7		0
1. Hauptfachvertiefung	2 / Sem., max.									
2. Sprecherziehung / Lyrikinterpretation	1 / Sem.									
3. Neue Musik	2 / Sem., max.									
4. Orchester	2 / Sem.									
5. Duo	1 / Projekt									
6. Didaktik / Instrumentalpädagogik / Hospitation	2 / Sem.									
7. Unterrichtspraxis	2 / Sem., max.									
8. EMP	2 / Sem.									
9. Vermittlung und Konzertpädagogik	1 / Sem., max.									
10. Berufsfeldorientierung	1 / Sem., max.									
11. Klavier / Gesang (Einzel- oder Gruppenunterricht)	1 / Sem., max.									
12. Zweitinstrument (Einzel- oder Gruppenunterricht)	2 / Sem., max.									
13. Bewegungslehre	1 / Sem., max.									
14. Ensembleleitung	2 / Sem.									
15. Improvisation	1 / Projekt									
16. Studiotchnik	1 / Sem., max.									
17. Chor	1 / Projekt									
18. Hörschulung	1 / Sem.									
19. Musiktheorie	2 / Sem.									
20. Musikwissenschaft	2 / Sem.									
21. Projekt (Joker)	n.V. mit Mentor									
22. Instrumentenkunde / Instrumentation	1 / Sem., max 4									
23. Alte Musik	2 / Sem.									
24. Wettbewerbsprojekt	2 / Sem.									